

## **REGOLAMENTO -SHOWCASE RCD**

Da leggere attentamente per l'accettazione dello stesso.

### **Articolo 1 - PREMESSE**

**SHOWCASE RCD** è la rassegna coreografica ufficiale dell'evento Rome Convention Dance, giunto alla sua 3<sup>a</sup> edizione.

Showcase RCD è una rassegna coreografica ed in quanto tale, **NON** è un evento competitivo. E' uno spettacolo in cui giovani talenti porteranno in scena coreografie da loro stessi ideate e studiate per loro dalla propria insegnante.

Non verrà stilata una classifica vincitori in quanto non verranno messi in palio trofei.

Verranno comunque assegnati:

- numerose borse di studio italiane ed estere
- importanti riconoscimenti speciali.

La partecipazione a questo evento:

- implica l'accettazione, senza nessuna riserva, al presente regolamento
- non costituisce instaurazione alcuna di rapporto lavorativo subordinato e/o diretto con l'organizzatore e i propri partner.

Ogni eventuale decisione spetta agli organizzatori. Per quanto **NON** contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetterà alla Direzione Artistica. Gli organizzatori declinano qualsiasi responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

### **Articolo 2 – DETTAGLI EVENTO**

**Quando:** sabato 9 dicembre 2023 20.30

**Dove:** IALS via Cesare Fracassini 60 ( zona Flaminio/Prati, Roma )

**Partecipanti:** ballerini non professionisti (sia tra i partecipanti ad RCD, sia ballerini esterni) che abbiano voglia di esibirsi per provare a vincere delle opportunità di studio o ingaggi professionali.

Ogni partecipante avrà la possibilità di portare in scena anche più coreografie (libera scelta su coreografie di gruppo, duetti o solisti)

### **Articolo 3 – ISCRIZIONI**

La partecipazione è aperta a tutti, senza nessuna limitazione.

Le iscrizioni chiuderanno lunedì **04 dicembre 2023 alle ore 19**

A chiusura iscrizioni verrà redatta la scaletta con l'ordine di uscita dei partecipanti e successivamente condivisa con i referenti indicati in fase di iscrizione.

Avendo dei "tempi palco" definiti, vi invitiamo a non aspettare gli ultimi giorni per iscrivervi in quanto, a raggiungimento di quei tempi, le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo.

#### **Articolo 4 – CATEGORIE**

La suddivisione in categorie è data unicamente dal numero di partecipanti in scena, di conseguenza saranno:

- SOLO
- DUO
- GRUPPO

Al momento non si prevede la suddivisione anche in base all'età proprio perché l'evento non è competitivo. La direzione artistica si riserva comunque la possibilità di modificare questa decisione in base al numero e all'età dei partecipanti iscritti.

Tale decisione potrà avvenire fino a pochi giorni prima dell'evento stesso.

#### **Articolo 5 – STILI**

Lo stile di danza da portare in scena è libera scelta del partecipante o del personale coreografo. E' ben accetto qualsiasi stile, anche in contaminazione.

#### **Articolo 6 - MINUTAGGIO ESIBIZIONI**

Ogni esibizione dovrà rispettare il tempo massimo messo a disposizione che viene così definito:

- 2 minuti per i solisti
- 3 minuti per i duetti
- 4 minuti per i gruppi

Nel rispetto di tutte le coreografie siete invitati a rispettare i tempi appena descritti.

Per eventuali esigenze tecniche riguardo ad impossibili "tagli musicali" che non consentono il rispetto dei tempi, contattare gli organizzatori.

#### **Articolo 7 - BASI MUSICALI**

Le basi musicali dovranno essere inviate via mail all'indirizzo [danceinrome@gmail.com](mailto:danceinrome@gmail.com) entro E NON OLTRE il termine delle iscrizioni, ossia il **04 dicembre 2023 alle ore 19**.

#### **IMPORTANTE!**

- devono essere file di un'unica traccia
- devono essere registrati in altissima qualità
- devono essere "nominati" con il titolo dell'esibizione e del ballerino

## Articolo 8 - QUOTA di ISCRIZIONE

La quota d'iscrizione è **UNICA** per ogni categoria ma così suddivisa:

### Fino al 15 Novembre 2023

- a) Partecipanti **ISCRITTI** alla Rome Convention Dance (RCD):  
Euro 20 (*a testa e ad esibizione*)
- b) Partecipanti **ESTERNI** alla Rome Convention Dance (RCD):  
Euro 45 a testa (*e ad ogni altra esibizione*)

### Dal 16 Novembre 2023

- a) partecipanti **ISCRITTI** alla Rome Convention Dance (RCD)  
Euro 30 a testa (*e ad ogni altra esibizione*)
- b) partecipanti **ESTERNI** alla Rome Convention Dance (RCD)  
Euro 55 a testa (*e ad ogni altra esibizione*)

La quota **unica** è valida per le esibizioni come **SOLO – DUO – GRUPPO**

## Articolo 9 - MODALITA' DI PAGAMENTO

Il pagamento della quota di iscrizione dovrà seguire la seguente procedura:

- a) Partecipanti **ISCRITTI** alla Rome Convention Dance (RCD):
  - collegarsi al sito [Danceinrome.com](http://Danceinrome.com)
  - Scegliere il "prodotto" SHOWCASE RCD2023 da 45 euro e procedere come per un normalissimo e-commerce aggiungendo al carrello il prodotto e applicando il codice promozionale "SHOWCASE20" prima di procedere con il pagamento*(in caso di più coreografie dello stesso partecipante, aumentare la "quantità" del prodotto fino al termine desiderato)*
- b) Partecipanti **ESTERNI** alla Rome Convention Dance (RCD):
  - collegarsi al sito [Danceinrome.com](http://Danceinrome.com)
  - Scegliere il "prodotto" da Euro 45 e procedere come per un normalissimo e-commerce*(in caso di più coreografie dello stesso partecipante, dalla seconda esibizione in su selezionare il prodotto da Euro 45 e scegliere la "quantità" desiderata in base al numero di esibizioni iscritte)*

### IMPORTANTE!

La quota di iscrizione **NON SARA' RIMBORSATA** in caso di ritiro del partecipante e/o gruppo dall'evento. Sarà discrezione della direzione artistica decidere se commutare l'importo pagato in voucher da utilizzare per le proposte offerte dalla piattaforma.

## Articolo 10 – INGRESSO PER IL PUBBLICO

L'ingresso per il pubblico, presso i locali dello IALS ( Istituto Addestramento Lavoratori dello Spettacolo ), sarà fino ad esaurimento posti e avrà un costo di € 20.00

## Articolo 11 – MODALITA' ISCRIZIONE

**Per iscriversi è necessario:**

- Compilare (*in ogni sua parte*) il form di iscrizione presente sulla pagina
- Effettuare l'acquisto tramite il portale Danceinrome.com (*v. art. 9 del presente regolamento*)

**Da portare il giorno dell'evento:**

- scheda dati di ogni singolo partecipante (*bottone in fondo pagina*)
- autocertificazione del referente (*bottone in fondo pagina*)

Entro 48 ore dall'iscrizione il nostro staff si preoccuperà di informare via WhatsApp il referente dell'avvenuta ricezione.

Passate 48 ore, nel caso non aveste ricevuto nessun messaggio, contattare il numero sotto riportato.

## Articolo 12 - ESIGENZE SCENICHE

Gli effetti luce verranno decisi dal regista.

Eventuali esigenze di posizionamento in scena e/o di presenza di elementi scenici (forniti dai partecipanti) dovranno essere comunicati prima dell'inizio dell'evento.

E' VIETATO l'uso di qualsiasi sostanza solida o liquida che possa sporcare il palco e/o compromettere l'incolumità e le esibizioni degli altri partecipanti.

E' inoltre vietato l'uso oggetti a fiamma viva.

Viene concesso l'uso della pece con moderazione (NON fornita dall'organizzatore).

## Articolo 13 – EVENTUALI VARIAZIONI

Qualora per motivi organizzativi dovesse variare luogo e data dell'evento verrà data comunicazione con almeno una settimana di preavviso.

Nel caso la direzione artistica dovesse ritenere non sufficiente il numero di iscrizioni raccolte per garantire un buon svolgimento dell'evento, avrà facoltà di decidere di annullarlo.

In questo caso le quote di iscrizioni versate verranno interamente restituite.

## Articolo 14 - RESPONSABILITA'

Il referente della partecipazione all'evento è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita.

Qualora gli organizzatori dovessero accertarne la non veridicità o l'incompletezza, il gruppo/partecipante verrà **ESCLUSO** dall'evento senza rimborso d'iscrizione.

I referenti/insegnanti sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti scorretti o dannosi assunti dai propri allievi, a danni di persone (*organizzatori, altri partecipanti, addetti ai lavori, tecnici, ecc.*) o cose (*apparecchiature, costumi propri o altrui, elementi scenici propri o altrui, struttura ospitante ecc.*).

Sono richiesti la massima educazione e il massimo rispetto durante tutta la durata dell'evento.

### **Articolo 17 - AUTORIZZAZIONI**

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso, autorizzano l'organizzatore di acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) le registrazioni video nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

L'organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto specifico) le immagini e i video dell'evento per attività promozionali proprie in parte o integralmente. L'accettazione di questo articolo comporta la rinuncia irrevocabile a qualsiasi compenso economico per l'utilizzo di immagini, video e nome.

### **Articolo 18 - DIVIETI**

Prima, durante e dopo la manifestazione all'interno dei luoghi di svolgimento dell'evento:

- NON è consentito svolgere NESSUN tipo di attività pubblicitaria e promozionale che NON sia stata precedentemente concordata e autorizzata dall'organizzatore

- NON sono ammessi fotografi e video operatori non autorizzati (anche amatoriali).

Sarà discrezione dell'organizzatore decidere Se e CHI contattare per i tali servizi.

Per ogni ulteriore informazione:

Marika 334 12 59 679

Giulia 366 800 32 01